

les conférences de la RACC

83^e session

février - mai 2023

Rencontres et Activités Culturelles du CLIS

Association Loi de 1901

71 avenue Henri Martin – 75116 Paris

E-mail : info@racc-asso.fr

Site Internet : racc-asso.fr

83^e session
FEVRIER – MAI 2023

SOMMAIRE

**mardi
matin**

Cycle 10

**L'Indo-Pacifique, un espace de
confrontation géopolitique**

par Françoise Nicolas, Directeur du Centre Asie, Ifri et
Céline Pajon, Chercheur au Centre Asie, Ifri

**mardi
a-midi**

Cycle 30

**Portraits de femmes:
elles ont marqué leur temps !**

par Tatiana Mignot, Conférencière des Musées
nationaux

**jeudi
matin**

Cycle 20

**L'Histoire de Paris
à travers ses monuments**

par Hélène de La Selle, Historienne de l'Art

**jeudi
a-midi**

Cycle 21

**L'Histoire de Paris
à travers ses monuments**

Doublement du cycle 20

par Hélène de La Selle, Historienne de l'Art

**vendredi
matin**

Cycle 40

**Notre cerveau : un inconnu,
aux incroyables talents**

par divers professeurs de médecine et chercheurs

BULLETIN D'INSCRIPTION

83^e SESSION Février-Mai 2023

☐ M. ☐ Mme ☐ Mlle :

en lettres majuscules

Prénom :

Adresse.....

Code postal.....Ville.....

Téléphone.....

Portable.....

E-mail.....

en lettres majuscules

Cocher les cycles retenus	Tarif général	Tarif réduit *
10 Indo-Pacifique, géopolitique (ma(mardi matin) matin) ☐	80 €	40 €
30 Portraits de femmes ((mardi après-midi) midi) ☐	80 €	40 €
20 L'Histoire de Paris (jeudi matin) ☐	80 €	40 €
21 L'Histoire de Paris (jeudi après-midi) ☐	80 €	40 €
40 Notre cerveau ; un inconnu, aux incroyables talents (vend.mat) ☐	80 €	40 €
Montant total de l'inscription	€	

*** Titulaires du Pass-Paris seniors : joindre une photocopie de la notification de la décision du Centre d'Action Sociale**

Un bulletin d'inscription par personne

MODALITES D'INSCRIPTION

Les inscriptions sont recueillies en ligne sur le site : racc-asso.fr à l'exception de 2 publics :

- les titulaires du Pass-Paris- Seniors, répondant aux critères d'attribution du CAS de la ville de Paris et bénéficiant du tarif réduit .

- les auditeurs qui n'ont pas d'internet

Dans ces deux cas, merci d'adresser le présent bulletin complété et accompagné du règlement à la :

RACC, 71 avenue Henri Martin 75116 Paris.

Vous recevrez une confirmation écrite de votre inscription par e mail, le cas échéant par courrier postal.

Vous trouverez en bas de page ou en bas de l'e-mail. votre carte d'accès dématérialisée aux conférences, munie d'un QR-code,

Si vous disposez d'une ancienne carte, celle-ci est toujours valide, vos nouvelles inscriptions y figureront.

L'Indo-Pacifique, un espace de confrontation géopolitique

Cycle présenté et coordonné par :

Françoise Nicolas, Directeur du Centre Asie de l'Ifri

Et Céline Pajon, Chercheur, responsable des activités « Japon »
et du programme « Océanie » au Centre Asie de l'Ifri

Cycle de 10 conférences les mardis de 10h00 à 11h30

Eglise Notre-Dame de Grâce de Passy – Salle Rossini

8 bis rue de l'Annonciation - 75016 Paris

Ces dernières années, le concept d'Indo-Pacifique a fait florès et a graduellement remplacé la notion d'Asie-Pacifique dans les discussions géopolitiques. Cette vaste région, diversement définie mais qui comprend toujours une part de l'océan Indien et de l'océan Pacifique est en effet identifiée comme une zone cruciale, à la fois moteur économique du monde, mais aussi lieu où les normes internationales sont remises en question, notamment sur le plan maritime, et enfin, une arène où se joue le futur ordre mondial, façonné par la rivalité sino-américaine.

Ce cycle de conférences propose de présenter et discuter les nombreuses dimensions de ce concept et de ces stratégies indopacifiques. Une première séance introductive sera suivie de trois séances consacrées aux grands enjeux de la région : l'intégration régionale, la sécurité maritime et la connectivité. Les séances suivantes présenteront les différentes approches indopacifiques des pays du Quad, de l'ASEAN, de la France et de l'Union européenne, avant de conclure sur la réaction de la Chine face à ces approches.

7 février

Perspective historique sur l'Indo-Pacifique, concept géopolitique

Isabelle Saint-Mézard, Maître de conférences en géopolitique de l'Asie, Université Paris 8, chercheur associé au Centre Asie, Ifri

Le terme « Indo-Pacifique » n'a rien de nouveau : créé au XIX^e siècle, il a connu une première phase de popularité dans les années 1920-30 par le truchement de la géopolitique allemande. Son regain de popularité aujourd'hui résulte des stratégies combinées d'un certain nombre d'États soucieux de préserver l'ordre établi face à la Chine.

14 février

Dynamisme économique et tensions politiques

Françoise Nicolas, Directeur du Centre Asie de l'Ifri

Cœur de la croissance économique mondiale et passage-clé de l'essentiel du commerce mondial, la zone Indo-Pacifique peine à s'organiser de manière cohérente sur le plan institutionnel et a vu émerger de nombreuses structures d'intégration économique concurrentes sur fond de rivalité croissante entre la Chine et les Etats-Unis. La séance présentera plusieurs scénarios possibles d'intégration économique régionale dans la décennie à venir.

7 mars

Sécurité maritime : un défi à multiples facettes

Céline Pajon, Chercheur, responsable des activités « Japon » et du programme « Océanie » au Centre Asie de l'Ifri

La sécurité maritime est au cœur des enjeux du vaste espace marin de l'Indo-Pacifique : de la pêche illégale à la piraterie, des menaces à la liberté de navigation aux revendications territoriales controversées, les problématiques maritimes conditionnent la stabilité de la zone.

14 mars

Connectivité, infrastructures et ressources : Analyse des liens critiques

John Seaman, Chercheur au Centre Asie de l'Ifri

L'avenir de « l'Indo-Pacifique », concept au départ essentiellement politique, se jouera en partie aussi sur la capacité des divers acteurs de cette zone à tisser et renforcer des liens économiques et sociaux, autrement dit à développer de la « connectivité », dans des domaines aussi variés que les infrastructures portuaires, aéroportuaires, ferroviaires, mais aussi numériques, autant de domaines dans lesquels la Chine avance à grands pas à travers la zone.

21 mars

Les puissances du QUAD (1) - Le Japon : Retour de l'Indo-Pacifique dans la géopolitique : le Japon de Shinzo Abe et la région

Céline Pajon

Pourquoi cette vision indopacifique a-t-elle réapparu au Japon ? L'administration Abe a été extrêmement proactive pour promouvoir cette vision vague, mais fédératrice, dans l'espoir de rassembler le plus possible de partenaires autour d'une vision alternative à celle de la Chine dans la région.

28 mars

Les puissances du QUAD (2) : Les Etats-Unis s'approprient l'Indo-Pacifique

Céline Pajon

Après le « pivot vers l'Asie » d'Obama, Donald Trump reprend à son compte la notion d'Indo-Pacifique libre et ouvert et en façonne une version militarisée, fondée sur la confrontation avec la Chine. L'administration Biden reprend et approfondit cette ligne, ancrant l'Indo-Pacifique comme axe majeur de la diplomatie américaine.

4 avril

Les puissances du QUAD (3) : L'Inde et l'Australie, acteurs pivot de l'Indo-Pacifique

Isabelle Saint-Mézard

L'Australie et l'Inde ont été parmi les premiers États à intégrer le terme « Indo-Pacifique » dans leur discours officiel (en 2013 et 2015 respectivement). En pratique néanmoins, ces deux nations ont adopté des postures distinctes par rapport à l'Indo-Pacifique et plus encore, au sein du Quad.

11 avril

L'ASEAN, acteur ou objet des stratégies indopacifiques ?

Françoise Nicolas

Située au cœur de la zone Indo-Pacifique, l'Association des Nations d'Asie du Sud-Est (ASEAN) a élaboré sa propre vision de l'Indo-Pacifique, qui se démarque de celle des grandes puissances (Etats-Unis et Japon) en plaçant l'ASEAN et ses principes (consensus, non-ingérence, résolution pacifique des conflits, inclusivité) au centre du dispositif.

18 avril

La France et l'UE, des acteurs légitimes et crédibles dans l'Indo-Pacifique ?

Céline Pajon

La France a été le premier pays européen à adopter, en 2018, une stratégie pour l'Indo-Pacifique. S'appuyant sur ses territoires et ses partenaires dans la région, l'approche française (et européenne) vise à préserver la stabilité de la zone, à se protéger des menaces (notamment chinoises) et à atténuer les risques liés à la rivalité géostratégique sino-américaine. Cependant, la question du fossé entre ambitions et moyens se pose de manière aiguë.

9 mai

La Chine et l'Indo-Pacifique : réactions, contre-modèle et stratégie

Marc Julienne, Chercheur, responsable des activités « Chine » au Centre Asie de l'Ifri
Les multiples stratégies indopacifiques ayant été érigées en grande partie pour faire face à la montée en puissance de la Chine, Pékin ne reconnaît pas cette vision du monde, la dénonce, et s'organise pour poursuivre son ascension et renforcer son influence dans la région.

Portraits de femmes : elles ont marqué leur temps !

par Tatiana Mignot

Conférencière des musées nationaux

Cycle de 10 conférences les mardis de 14h00 à 16h

Église Notre-Dame de Grâce de Passy – Salle Rossini

8 bis rue de l'Annonciation – 75016 Paris

Découvrez 10 nouveaux portraits de femmes ! les noms de ces femmes ont traversé l'Histoire ou au contraire ont été oubliés. Ces femmes, reines, scientifiques, artistes ont pourtant marqué leur temps d'une empreinte que l'on pensait indélébile. En se confrontant aux défis de leur époque, aux mentalités de leur société pour exister, elles ont écrit une part de l'Histoire au féminin. Cette nouvelle série de portraits cherche à retrouver la vérité historique et la personnalité de ces femmes, de l'Antiquité au XXème siècle, en les resituant dans leur contexte.

7 février

Le mythe Cléopâtre

Fascinante, mystérieuse, Cléopâtre est une légende. Face à l'empire romain, elle réussit à rendre à l'Égypte sa grandeur. Cependant, son image a largement été interprétée, modifiée au cours du temps. Cléopâtre était-elle vraiment cette femme fatale, séductrice invétérée menant à leur perte deux des plus grands généraux de Rome ? Au-delà du mythe, essayons de retrouver qui fut vraiment la dernière reine d'Égypte..

14 février

Elisabeth I d'Angleterre, la reine vierge

Elle fait partie des rares femmes à avoir eu le même pouvoir que les hommes de son temps. Elisabeth I sut conquérir son trône, le conserver et faire de l'Angleterre une grande puissance à tel point que les historiens parlent d'une « ère élisabéthaine ». La fille d'Henry VIII fut un personnage intelligent, tout en contraste dont le destin, qui croise celui de Shakespeare, Marie Stuart ou encore Francis Drake, ressemble à un roman.

7 mars

Artemisia Gentileschi, le talent d'une femme

Parfois violentes mais toujours audacieuses et vibrantes, les oeuvres d'Artemisia Gentileschi ont fait sa notoriété de son vivant. Peintures d'Histoire, mythologique et religieuse, cette femme osa aborder tous les genres même ceux jugés inappropriés pour une femme. Sa carrière prestigieuse entre Rome, Naples, Florence et Venise, la mena à devenir la première femme à être admise à l'Accademia del Disegno de Florence. Aujourd'hui Artemisia est considérée comme l'une des plus grandes peintres baroques de son époque.

14 mars

Jane Austen, une vie pour le roman

"Orgueil et Préjugés", "Raison et Sentiments" ou encore "Mansfield Park", ces ouvrages sont des incontournables. Virginia Woolf comparait leur auteur, Jane Austen, à Shakespeare ! Pour une fois, laissons de côté ces romans si savoureux et essayons de retrouver qui était Jane Austen. Celle qui a su dépeindre avec fraîcheur et réalisme la société de son temps, ne s'y soumettra pas : point de mariage pour Miss Austen mais une vie entièrement dédiée à la littérature qui mérite d'être connue, tout autant que ses écrits.

21 mars

Ada Lovelace, la magicienne des nombres

Dans le monde littéraire, Ada Lovelace est connue pour être la fille de Lord Byron, l'un des plus célèbres poètes anglais. Mais c'est un autre domaine que cette jeune femme malade et empêtrée dans un mariage pas franchement heureux va révolutionner : l'informatique ! Sans Ada Lovelace, pas d'ordinateur, pas d'internet. Passionnée par les mathématiques, elle rêvait de chiffres et créa le premier programme informatique, c'était en 1842.

28 mars

Eugénie, la dernière impératrice

Le 11 juillet 1920, l'impératrice Eugénie disparaît à l'âge de 94 ans dans l'oubli. Elle qui aura traversé le XIX^{ème} siècle fut le témoin de ses derniers feux : petite, Stendhal la tenait sur ses genoux, elle séduisit Napoléon III qui en fit l'atout charme de son règne. L'histoire de l'impératrice Eugénie, c'est l'histoire des splendeurs des fêtes impériales mais aussi de la douleur de l'exil, de la perte d'un fils adoré, c'est l'histoire d'une femme curieuse de modernité, généreuse et discrète.

4 avril

Rosa Bonheur, l'âme du monde animal

Elle fut l'amie de Buffalo Bill, la première femme à recevoir la légion d'honneur, elle exposa au Salon dès ses 19 ans, Rosa Bonheur est un monument mis à l'honneur cette année pour le bicentenaire de sa naissance. Ses peintures célèbrent la cause animale et sa carrière fut un exemple pour nombre de femmes, plus que jamais l'œuvre et la personnalité de Rosa Bonheur sont dans l'air du temps. Grâce à cette conférence qui se base sur les deux expositions du musée des Beaux-Arts de Bordeaux et du musée d'Orsay, découvrez l'œuvre de cette grande créatrice.

11 avril

Sarah Bernhardt, la divine

Fille d'une courtisane, Sarah Bernhardt a transformé son destin en devenant la plus célèbre actrice de son temps. De la Comédie française à son propre théâtre, elle a marqué les esprits : Mucha réalisa pour elle ses plus belles affiches, Victor Hugo célébrait sa voix d'or. Sarah a mené une vie sentimentale libre tout en contrôlant son image qu'elle monnayait. Une pionnière du « star system » en quelque sorte !

18 avril

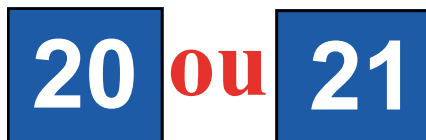
Mata Hari, la danse de l'espionnage

Mata Hari est un mythe, une légende, presque un nom passé dans le langage commun pour désigner une femme fatale, une espionne ensorcelante. Une héroïne romantique en quelque sorte qui cache une tout autre réalité. Mata Hari fut-elle vraiment une espionne exceptionnelle ? un agent secret sans pareil ? Quelle personnalité se cachait derrière ses voiles ?

9 mai

Charlotte Perriand, une femme de l'art

Elle a disparu il y a vingt ans, pourtant Charlotte Perriand ne nous a pas quittés : les créations de cette grande dame de l'architecture et du design font désormais partie de notre quotidien. Devenue une icône de la modernité, celle qui fut l'ombre de Le Corbusier pendant dix ans, a inventé l'art de vivre du XX^{ème} siècle. Venez découvrir le parcours et l'univers d'une femme qui voulait changer le monde en révolutionnant nos intérieurs.



L'Histoire de Paris à travers ses monuments

2ème partie : de Louis XIV à nos jours

Conférencière : Hélène de La Selle
Historienne de l'art

Cycle 20 de 10 conférences : les jeudis de 10h00 à 11h30

ou

Cycle 21 de 10 conférences : les jeudis de 14h30 à 16h00

Salle Marc Boegner

27 rue de l'Annonciation 75016 Paris

Paris, depuis le Moyen Age, poursuit une croissance urbaine continue et ponctuée de nouvelles enceintes. Plus que jamais, à partir du XVII^e siècle, les « rois bâtisseurs » imposent leur marque pour faire de la capitale du royaume le symbole même du pouvoir. Sous le Second-Empire, l'urbanisme radical d'Hausmann prépare la ville à la modernité, mais l'accélération de l'époque contemporaine pose de sérieux problèmes aux urbanistes chargés de concevoir « le grand Paris ».

2 février

Le Paris du Roi-Soleil

Architecture civile et places royales : place Vendôme et place des Victoires, le roi mis en scène !

9 février

Architecture religieuse

Le Val-de-Grâce, ou le vœu d'Anne d'Autriche ; les Invalides, plus de 4000 pensionnaires et le plus beau dôme de Paris.

16 février

Le siècle des Lumières

Les charmes du style rocaille dans les nouveaux faubourgs de l'ouest parisien : Faubourg Saint-Honoré et Saint-Germain des Prés.

9 mars

L'amorce du néo-classicisme

Le retour des colonnades à l'antique. Soufflot et l'église Sainte-Geneviève, Gabriel et la place Louis XV.

16 mars

Paris, ville impériale : Napoléon Ier

Urbanisme et œuvres utilitaires : une œuvre méconnue mais considérable.

23 mars

L'architecture triomphale

L'arc de l'Etoile, la colonne Vendôme, la Madeleine, à la gloire de l'armée impériale...

30 mars

Le Second Empire

L'achèvement du Louvre ; la cour Napoléon et l'agrandissement du musée.

6 avril

Le chantier haussmannien

La « mort du Vieux Paris », le plus grand chantier qu'ait jamais connu la ville. Les Expositions Universelles : des millions d'étrangers découvrent la capitale « moderne ».

13 avril

Le XXe siècle

Techniques et matériaux nouveaux : le fer et le verre, une révolution architecturale ! Les grands chantiers présidentiels ; l'axe triomphal de Paris, de la pyramide de Peï à la grande Arche.

20 avril

Demain

Le Grand Paris ? Projets et réalisations en cours.

Notre cerveau : un inconnu, aux incroyables talents

Avec la participation de divers professeurs de médecine, médecins et chercheurs spécialistes du cerveau

Cycle de 10 conférences les vendredis de 10h00 à 11h30

Église Notre-Dame de Grâce de Passy – Salle Rossini

8 bis rue de l'Annonciation – 75016 Paris

8 bis rue de l'Annonciation – 75016 Paris

Notre cerveau est le chef d'orchestre qui dirige notre organisme. Il perçoit, comprend, pense et agit, il est responsable de nos comportements et de nos relations aux autres. Organe complexe, le cerveau reste la source de nombreux mystères, tant dans son développement et son fonctionnement que dans ses facultés d'adaptation.

Comprendre le cerveau est essentiel pour apprendre à décoder l'origine de nos facultés intellectuelles, de nos émotions et de nos comportements.

C'est aussi un défi médical et scientifique de comprendre les dérèglements du cerveau pour développer des réponses adaptées et des traitements efficaces pour aujourd'hui et pour demain.

3 février

Comment fonctionne le cerveau ?

Pr Laurent COHEN, MD PhD, Pr de neurologie, Institut du Cerveau et de la Moelle épinière, Hôpital Pitié-Salpêtrière

Les moyens permettant d'explorer cette question ont évolué depuis le 19ème siècle et l'étude de patients souffrant de lésions cérébrales s'associe maintenant aux différentes techniques d'imagerie cérébrale permettant d'étudier le cerveau en pleine action. Ces approches seront illustrées à partir d'exemples portant sur les mécanismes du langage et de la vision.

10 février

Le cerveau, un organe en perpétuel renouvellement : la plasticité cérébrale

Pr François CHOLLET, Pôle des neurosciences, CHU de Toulouse, Membre de l'Académie Nationale de Médecine

A côté d'avancées notables sur les mécanismes cellulaires et moléculaires de la plasticité cérébrale, ce sont les outils modernes de neuroimagerie cérébrale qui ont permis chez l'Homme, de cerner la capacité du cerveau à reconfigurer son fonctionnement pour s'adapter au mieux aux situations qu'il affronte. Cette conférence illustrera ces aspects à partir d'exemples concrets

17 février

Une histoire du cerveau : de la préhistoire aux neurosciences

Pr Jean-Gaël BARBARA, Directeur de recherche, CNRS

Depuis la préhistoire l'Homme s'est interrogé sur le cerveau notamment lors de la pratique de la trépanation. Puis de l'Antiquité jusqu'aux neurosciences actuelles, il a été question de ses relations structure-fonctions concernant l'intelligence, les paralysies, la faculté du langage ou encore la vision.

10 mars

L'accident vasculaire cérébral (AVC) aujourd'hui

Pr Jean-Louis MAS, Chef du service de neurologie, GHU Hôpital Ste Anne

L'accident vasculaire cérébral (AVC) est une maladie fréquente et potentiellement grave, mais ce n'est pas une fatalité. D'important progrès ont été réalisés au cours de ces dernières décennies, tant dans leur traitement que dans leur prévention.

17 mars

Folie et créativité à l'épreuve des neurosciences

Pr Raphaël GAILLARD, professeur de psychiatrie, Université Paris Cité, Sainte Anne, Président de la Fondation Pierre Deniker

Chacun à l'intuition que folie et créativité sont liées, et l'histoire des idées comme l'histoire de l'art prétendent illustrer ce lien en maintes occasions. Pourtant les choses sont plus complexes qu'il n'y paraît. C'est la démarche scientifique qui permet de renouveler cette question, en montrant que ce lien n'est pas exactement celui que l'on croit. Pour en comprendre la portée, il faut s'interroger sur le fonctionnement du cerveau, et sur le prix à payer pour les prouesses qu'il permet. .

24 mars

Cerveau et apprentissage

Pr Catherine BARTHELEMY, Pédiopsychiatre CHRU Tours, membre de l'ANM, Pr émérite à l'université de Tours

31 mars

Comprendre le sommeil

Dr Jonathan Taiëb, Neurologue, Praticien Attaché au centre du sommeil, Hôtel Dieu Paris; Membre de l'équipe de recherche Vigilance fatigue et santé publique (VIFASOM, Université Paris Cité; Médecin expert à l'Institut national du sommeil et de la vigilance (INSV)

Nous passons un tiers de notre vie à dormir. Notre santé est directement liée à la qualité de notre sommeil. Pourtant en France aujourd'hui une personne sur trois est concerné par un trouble du sommeil. Le sommeil a un impact majeur sur nos émotions, nos capacités physiques et cognitives et la manière dont nous gérons notre stress. Cette conférence permet de mieux comprendre le sommeil pour améliorer sa qualité de vie.

7 avril

Cerveau droit-cerveau gauche, la dualité des hémisphères au service de la personne

Dr Patrick VERSTICHEL, Neurophysiologiste, Praticien au CHI de Créteil

En apparence frères ennemis, hémisphère droit et hémisphère gauche fonctionnent d'une manière radicalement différente et ont chacun une vision du monde qui leur est propre, au point qu'on pourrait craindre qu'ils ne puissent s'entendre à l'intérieur de notre boîte crânienne. Pourtant, c'est de la différence entre leurs personnalités que va émerger l'unité du comportement.

14 avril

Mémoire, attention, maladie d'Alzheimer

Pr Bruno DUBOIS, neurologue, membre de l'ANM, Institut de la Mémoire et de la Maladie d'Alzheimer, Directeur scientifique de la Fondation Recherche Alzheimer.

La conférence sera l'occasion de faire le point sur la plainte de mémoire, phénomène banal, le plus souvent sans gravité, et sur la maladie d'Alzheimer en abordant son actualité récente : l'avancée du diagnostic avec les nouveaux biomarqueurs ; le développement d'applications digitales pour le repérage des troubles cognitifs ; les perspectives thérapeutiques encourageantes des médicaments anti-amyloïdes ; et le projet de création d'un centre de recherche clinique dédié sur le site de la Salpêtrière.

21 avril

Ethique et progrès de la recherche sur le cerveau

Dr Hervé CHNEIWEISS, Pt du Comité d'éthique, INSERM (sous réserve)

L'avancée des connaissances sur le cerveau autorise des applications thérapeutiques majeures. Mais que penser lorsque ces technologies sont utilisées pour surveiller notre état de vigilance et nos émotions, que penser des projets de recherche des rois des réseaux sociaux visant à pouvoir un jour accéder à nos données cérébrales, ou de ceux visant à implanter des électrodes dans le cerveau pour améliorer ses performances ? Ainsi, les progrès réalisés par les neurosciences suscitent des espoirs mais leur usage dans des domaines autres que la médecine est controversé et soulève des questions bioéthiques. Quelles limites fixer à l'intervention médicale et technologique sur le vivant alors que les progrès de la science sont spectaculaires ?

RACC

Rencontres et Activités Culturelles du CLIS

71 avenue Henri Martin – 75116 Paris

La RACC, association de bénévoles, organise des cycles de conférences dédiées à la géopolitique, la littérature, la musique, l'histoire de l'art...

Pour vous accueillir, permanence **pendant la période des inscriptions** dans les bureaux du CLIS les lundis de 14h30 à 17h00

hors vacances scolaires. Tel. 01 40 72 68 56

De préférence adresser un e.mail à :

info@racc-asso.fr

Consultez notre site Internet :

www.racc-asso.fr

Pour le bon déroulement des conférences, merci :

- de présenter la carte d'accès à l'accueil
- d'éteindre votre portable
- de veiller au respect des horaires
- de ne pas enregistrer la conférence sauf autorisation expresse du conférencier,